

INSTRUÇÕES DE ASSENTAMENTO



Recomendações Iniciais

Leia atentamente as instruções deste manual. A correta utilização e aplicação das instruções garantirão a qualidade e o resultado final esperado do seu Brick de Revestimento J&M.

TODO PRODUTO ASSENTADO SIGNIFICA COMO PRODUTO ACEITO

Leia cada instrução presente neste manual antes de realizar o processo de assentamento na parede.

Recomendamos que adquira uma porcentagem adicional de 10% sobre a quantidade total de peças a serem utilizadas. Esse adicional será destinado a recortes, eventuais quebras acidentais e reposições futuras. A base do produto é feita com terra natural e adição de pigmentos, por esse motivo, entre lotes, podem sofrer variação de cor.

Recomenda-se que o assentamento seja feito por profissional capacitado como azulejistas ou assentadores de pisos e revestimentos.

Passo a Passo

01- Assentar com Massa Acrílica. Preparação da parede e limpeza de acordo com especificações do produto. **Obs.: Não recomendamos o uso de qualquer tipo de Argamassa (Ac1/Ac2/Ac3), pois a cura desses produtos sofre retração e podem ocasionar fissuras e trincas na plaqueta durante o processo da cura.**

02- Verificar paginação para que o recorte fique no rodapé ou na parte superior da parede. **Se necessário realizar ajuste na altura, as peças podem ter variação de +0,1 / -0,1mm.**

03- Assentamento com Massa Acrílica

- Umedecer a face em que a massa será aplicada com borrifador de água ou brocha. Não indicamos mergulhar as peças na água.

- Aplicar massa acrílica direto na plaqueta de tijolo e assentar na parede ou desempenar massa acrílica na parede com Desempenadeira dentada para pastilha de vidro(3mm) e assentar a plaqueta. Controle a quantidade de massa aplicada para que evite vazamentos entre as plaquetas, e a camada de massa após assentamento seja fina e de forma que pegue no mínimo 75% de área da plaqueta.

- Também pode realizar o assentamento na Massa Acrílica do mesmo jeito que faria na argamassa. Use a desempenadeira dentada de 3mm. Não há necessidade de passar a Massa na parede e na peça, somente na parede. **Certifique-se de que tenha massa o suficiente para ter aderência nas peças.**

- Calcular de 1 a 1,5kg de Massa para cada 1m² ou seguir as recomendações do produto.

04- Impermeabilização

- **Aguarde o tempo de cura da massa de assentamento para fazer a limpeza e impermeabilizar, normalmente de 1 a 2 dias.**

- A limpeza poderá ser feita com ar comprimido (compressor) ou com uma vassoura de cerdas macia (vassoura de pelo).
- Seguir recomendações de aplicação de acordo com o produto escolhido para impermeabilizar.
- Calcular rendimento para porosidade grande ou muito poroso.

Impermeabilizantes – Hidrofugante / Silicone Hidro-repelente / Resina acrílica a base de água

Evite usar Resinas acrílicas a base de solventes* (Pode ocorrer uma reação química causando manchas esbranquiçadas na parede ao aplicar)

- Recomendamos o Hidrofugante a base d'água, pois o mesmo não altera a aparência original do produto e repele a água.
- Caso prefira com brilho, utilize **resina acrílica a base de solvente*** ou verniz incolor. **Lembrando que recomendamos que evite o uso da resina acrílica a base de solventes.*

DICAS IMPORTANTES:

- Não utilizar nenhum tipo de objeto, nem mesmo a mão, para bater na plaqueta para assentar. Isso poderá causar fissuras ou trincas na plaqueta no momento do assentamento ou aparecer em dias posteriores. Usar apenas as mãos para assentar, pressionando e ajustando a plaqueta contra a parede.
- Pigmentar a massa de assentamento com **corante líquido xadrez** com a tonalidade aproximada da cor escolhida para evitar manchas brancas no caso de a massa ter contato com a face da plaqueta que ficará aparente. **Esse processo serve apenas para amenizar a visualização da mancha,** pois o branco fica muito aparente. O ideal é que se tome o devido cuidado no assentamento para que a massa não tenha contato com a face que ficará aparente.
- Esse material é um produto poroso, por esse motivo qualquer produto ou massa que tenha contato com a face do tijolo antes da impermeabilização, causará manchas! **Nunca tente lavar uma peça manchada ou uma parede, isso irá piorar a situação.** Portanto o instalador deve ter o devido cuidado no assentamento para não sujar a face do produto que ficará aparente e substituir a peça recentemente aplicada caso tenha sujado a mesma.
- Antes da aplicação, abra algumas caixas e **mescle as peças para melhor distribuição** da tonalidade do produto.
- Dentro de todas as caixas haverá algumas peças com a face de um dos lados lisa com um pequeno chanfro de 45° nos cantos e a outra face rústica com cantos vivo, devido ao processo de fabricação. (Imagem 01)

- O lado comum que deve ficar aparente é a face rústica. Com exceção se o cliente preferir utilizar a face lisa como aparente, para fazer acabamentos nas bordas das paredes, de portas e janelas conforme foto imagem 02.

- Em qualquer tonalidade, **o lado liso é sempre mais escuro** que o lado rústico.

Imagem 01



Imagem 02



VÍDEO PARA AUXILIAR NO ASSENTAMENTO: VEJA NO INSTAGRAM @JMREVEST

https://www.instagram.com/reel/CupGjQ5ADF5/?utm_source=ig_web_copy_link&igshid=MzRIODBiNWFIZA==

Dica: Também pode realizar o assentamento na Massa Acrílica do mesmo jeito que faria na argamassa. Use a desempenadeira dentada de 3mm. Não há necessidade de passar a Massa na parede e na peça, somente na parede.



SUGESTÕES DE MASSA ACRÍLICA:



SUGESTÕES DE IMPERMEABILIZANTES (Hidrofugante):



SiloxMax - Hidrofugante vendido pela J&M Tijolos.



PIGMENTO LIQUIDO XADREZ PARA PIGMENTAR A MASSA ACRÍLICA:



TONALIDADES:

Marsala: Utilizar o pigmento Vermelho

Damasco: Utilizar o pigmento Laranja

Areia: Utilizar o pigmento Marrom (não deixar escuro)

Palha: Utilizar o pigmento Marrom (não deixar escuro)

Chocolate: Utilizar o pigmento Marrom

Londres Black: Utilizar o pigmento Preto

REJUNTE (Opcional) PARA ASSENTAMENTO COM ESPAÇADORES

- Faça o rejunte após um dia do assentamento.

-Não rejunte com a Massa Acrílica, a massa acrílica é indicada para o assentamento.

-Para o Rejunte, indicamos a Argamassa AC2. Realizar a aplicação da argamassa com uma bisnaga. Caso note que a massa ficou muito fina, misture um pouco de areia fina para engrossar.

-Para fazer o rejunte, utilize espaçadores, normalmente é feito com espaçadores de 1cm, mas o ideal é fazer uma modulação no chão para verificar qual espessura de sua preferência.

-Os espaçadores servem para padronizar a distância de uma peça pra outra.

Atenção: Esse trabalho com rejunte é mais rústico, então pode acontecer de sujar. Caso caia rejunte na face das peças, vai penetrar e não tem como limpar, nesse caso, a solução é a troca da peça. A aplicação do rejunte tem que ser feito com cuidado e capricho.

Outras Informações:

Recorte das Peças:

Para realizar os recortes, o indicado é Serra mármore com disco diamantado contínuo ou esmerilhadeira com disco fino para corte de aço.

Rendimento Hidrofugante:

1,25l para duas demãos (por m²)

Quantidade Massa Acrílica:

Calcular de 1 a 1,5kg de Massa Acrílica por m².

Caso escorra Massa no revestimento, indicamos que espere secar, não tente limpar. Ao tentar limpar, a peça pode manchar mais!

Assista esse vídeo no Instagram de como remover manchas:

<https://www.instagram.com/p/C87ku6YxboJ/>

Qualquer dúvida nos chame no Whats: (11) 9 9804-0248

J&M TIJOLOS DE REVESTIMENTO

Última revisão em 29/04/2025 – Reservamos o direito de revisar as instruções a qualquer momento. Consulte-nos sobre novas revisões.